



Destino 1927: El grupo de amigos que cambió el mundo



Billete de Ida:
Madrid, 1927
Pasajero:
Explorador Temporal



Descubre los secretos de la Generación del 27
(y por qué no eran nada aburridos).



¿Cómo era España hace 100 años?

Tu Vida Hoy

Comunicación



WhatsApp y
Redes Sociales

Entretenimiento



TikTok y YouTube

Transporte



Coches eléctricos y patinetes

Colegio



Pizarras digitales e internet

100 años

La Vida en 1927



Cartas manuscritas y telegramas urgentes



La radio de válvulas y el cine mudo en blanco y negro



Tranvías
ruidosos y
carros de
caballos



¡QUÉ CAMBIO!



Pizarrines de
tiza y grandes
enciclopedias
pesadas



¡WOW!

La pandilla más creativa de la historia

¡No eran
señores
aburridos!



Poetas, pintoras
y cineastas.

Compartían
ideas locas.

¿Qué es la Generación del 27?
En 5 minutos:

Fue un grupo de jóvenes
brillantes que se hicieron
muy amigos.

Mezclaron la poesía más
antigua de España con el
arte más moderno y loco del
mundo (el surrealismo).

Escribieron y pintaron como
nadie lo había hecho antes.



Tradición

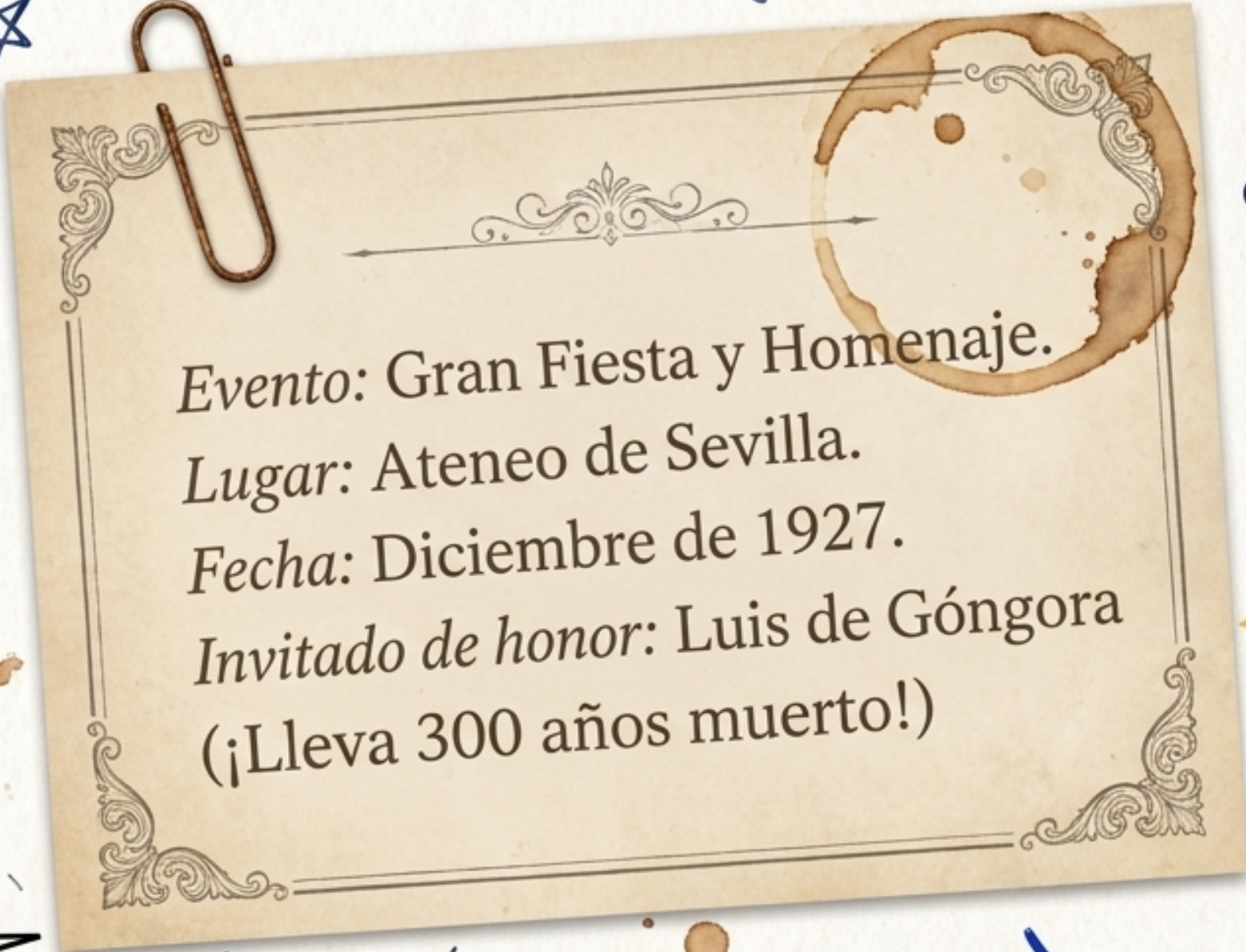


Vanguardia



Una explosión
de creatividad

La chispa: El cumpleaños de un fantasma



Evento: Gran Fiesta y Homenaje.
Lugar: Ateneo de Sevilla.
Fecha: Diciembre de 1927.
Invitado de honor: Luis de Góngora
(¡Lleva 300 años muerto!)



¿Por qué el número 27?

Todo empezó porque este grupo decidió juntarse en Sevilla para celebrar a Góngora, un poeta rebelde del pasado. ¡Esa fiesta fue tan épica que a todos los invitados y a sus amigos se les empezó a llamar la Generación del 27!

El Cuartel General: La Residencia de Estudiantes



Situada en Madrid, no era un colegio normal. Era un laboratorio de mentes brillantes donde estudiantes, científicos y artistas de todo el mundo vivían juntos y las ideas volaban por los pasillos.

¡Colección de Genios: Los Poetas!



Zoom a un Genio: Federico García Lorca

Origen: Nació en Fuente Vaqueros (Granada). Amaba el campo y la música.

La Barraca: ¡Creó un teatro rodante! Un camión con el que llevaba obras de teatro a pueblecitos que nunca habían visto actores.

Superpoder:
Convertir palabras populares, gitanos y lunas en pura magia de teatro y poesía.

Tu Misión:
Busca y lee su poema "El lagarto está llorando". ¡Te encantará!



El Misterio de Las Sinsombrero



En los años 20, quitarse el sombrero en público era tan escandaloso como salir a la calle en pijama. Lorca, Dalí, Maruja Mallo y Margarita Manso lo hicieron para sentir que sus ideas volaban libres. La gente ¡les tiró piedras!

EL PROBLEMA:
La historia recordó a los hombres sin sombrero, pero olvidó a las mujeres brillantes que iban con ellos. ¡Es hora de recordarlas!

Colección de Genias: Las Sinsombrero



Maruja Mallo

La Pintora Rompedora

Magia: Pintar cuadros llenos de vida, matemáticas y rebeldía.



Concha Méndez

La Poeta Campeona

Magia: Era campeona de gimnasia y tenía su propia imprenta de libros.



María Teresa León

La Guardiania del Arte

Magia: Escribió maravillas y salvó cuadros importantísimos durante la guerra.



Josefina de la Torre

La Voz de las Islas

Magia: Lo hacía todo: era actriz, cantante, poeta y guionista.



La Red de Conexiones: El Poder del Equipo



Pista clave: La creatividad no funciona en solitario. Las mejores ideas nacen cuando mezclas talentos diferentes!

Diccionario Rápido para Pequeños Poetas

Vanguardia: Ser el primero en hacer algo tan increíble y moderno que a los demás les parece una locura al principio.

Surrealismo: Pintar o escribir exactamente lo que ves en tus sueños, aunque no tenga ningún sentido.

Metáfora: Un truco de magia con las palabras. Explicar algo usando otra cosa parecida. Ejemplo: Tus dientes son perlas.

Exilio: Tener que huir a vivir a otro país, muchas veces por culpa de una guerra, sin olvidar nunca tus raíces.



5 Curiosidades que NO te creerás



☆ ☆
¡Música maestro! Lorca era tan buen músico que antes de ser un poeta famoso, todo el mundo pensaba que sería pianista profesional. ☆

1 2

Los Putrefactos: Dalí, Lorca y Pepín Bello inventaron un juego donde llamaban putrefactos a las cosas anticuadas y aburridas para reírse de ellas.



El WhatsApp de 1927: Como no había móviles, se escribían cientos y cientos de cartas larguísimas para contarse todo.



3 4

Deporte y Letras: Concha Méndez demostró que la poesía y el deporte hacen un equipo genial ganando campeonatos de natación.



Amigos para siempre: Aunque una terrible guerra los separó por el mundo, nunca dejaron de enviarse cartas y quererse en la distancia.



El Gran Resumen: Las 3 cosas que me llevo a 1927

1. La amistad te hace más fuerte: Juntarte con personas distintas a ti y compartir tus ideas te hace mucho más creativo.



2. Sin sombrero y sin miedo: Las mujeres del 27 rompieron reglas injustas para que hoy todos podamos ser más libres. ¡Nunca dejes que te borren de la foto!

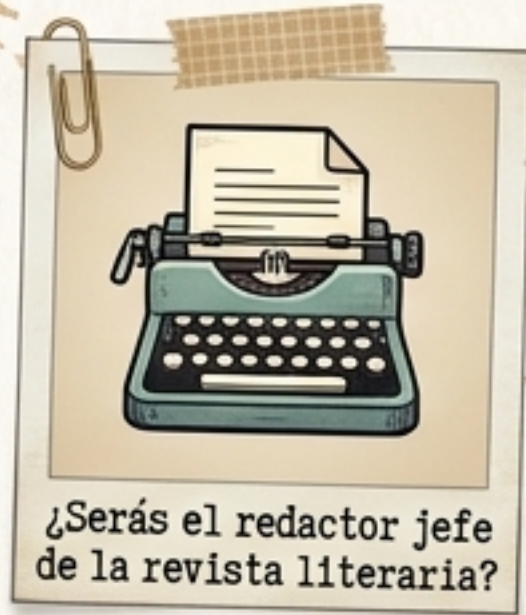


3. El arte nunca muere: Aunque pasó hace casi 100 años y vivieron tiempos difíciles, sus poemas, colores y películas siguen brillando hoy para nosotros.



Proyecto Final: Tu Viaje a 1927

¡La teoría ha terminado, empieza la acción! Tu misión es transformar la clase en el Madrid de hace un siglo.



¡Pregunta a tu maestro por dónde empezamos! La máquina del tiempo está lista.